Проект

Открытое весеннее мероприятие

«Пушкинский бал»

Разработчики проекта:

Заведующий МБДОУ№56

С.А.Мармузова

Воспитатель Акинина Ю.Ю.

Музыкальный руководитель

Юношева А.Н.

Открытое весеннее мероприятие «Пушкинский бал» является вторым из цикла мероприятий «Бал как уникальное событие в дошкольном образовательном учреждении».

Цель: Поддержка предпосылок интеллектуальной одаренности, через приобщение детей старшего дошкольного возраста к общекультурным ценностям, бальные традиции и этикет.

Задачи Бала: - апробация инновационных форм организации досуговых мероприятий в дошкольном учреждении;

- поддержка детей, имеющих предпосылки интеллектуальной одаренности;

- закрепление знаний правил этикета, совершенствование умений и навыков поведения в обществе;

- развитие коммуникабельности и умения общаться друг с другом;

- пропаганда и внедрение новых форм взаимодействия.

6июня 2024 года отмечается 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.
Написанные им сказки, поэмы, стихи любят не только в нашей стране, но и по всему миру. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихотворений находит отклик в душе каждого. В сказочном мире А.С. Пушкина разговаривают животные и птицы, добро всегда побеждает зло. А знаете ли вы, что 10 февраля в нашей стране отмечается день памяти А.С. Пушкина?

В этот день в 1837 году в Санкт-Петербурге великий русский поэт скончался после трагической дуэли с Жоржем Дантесом на Черной речке. В нашем дошкольном учреждении в течение двух месяцев в рамках проекта, посвященного этому великому русскому поэту, проходили различные мероприятия — выставка рисунков по сказкам, акция «Утренняя сказка от родителей», драматизация сказок с участием родителей и самое долгожданное событие – «Пушкинский бал». Когда мы слышим слово «Бал», невольно представляем что-то пышное, праздничное и бесконечно романтичное. В голове возникает множество картинок: прелестные сказочные принцы и принцессы, красиво украшенные кареты и великолепные дворцы. Как же хочется побыстрее нарядиться и закружиться в вальсе! Но подготовка к балу требует и времени, и терпения, и, конечно же, репетиций. И вот, наконец, настал этот день. Как и положено, по этикету тех времен, все юные дамы были одеты в бальные платья, а их кавалеры – в брюки, белую рубашку и галстук-бабочку. Родители, педагоги и сотрудники тоже были в соответствующих нарядах. Оформление музыкального зала и антураж передавали ощущения эпохи пушкинских балов, дети читали стихи, разыгрывали сценки, играли в «Фанты», исполняли традиционные бальные танцы – величественный приветственный «Полонез» Ф.Шопена, легкий и очаровательный «Вальс» И.Штрауса, величественный и грациозный «Менуэт» Л. Боккерини, задорную и веселую «Польку» Д. Ланнера.

И ребята, и взрослые были очень рады окунуться в атмосферу 19 века, мероприятие прошло в эмоционально комфортной атмосфере и никого не оставило равнодушным. Пушкинский бал в дошкольном учреждении — это прекрасное событие, которое объединяет детей, родителей и сотрудников детского сада, помогает развивать творческие способности и укреплять дружбу и взаимопонимание, создает незабываемые воспоминания и стимулирует детей к новым достижениям.

Сценарий проведения

«Пушкинский бал»

Звучат фанфары, в зал входят парами дети под музыку «Полонеза» Ф. Шопена, танцуют танец, мальчики провожают девочек на стульчики. На середину зала под музыку выходит музыкальный руководитель, мальчик и девочка со свечами в руках.
Звучит музыка «Мазурка» Лео Делиба из балета «Коппелия», на середину зала выходит 1 пара: мальчик и девочка
1 девочка:
Вы были вчера на приеме у графини?
1 мальчик:

О, нет! Какое сожаленье!
1 девочка:

Там Пушкин был! Мы все в восторге от его стихов!
Мороз и солнце, день чудесный!
Еще ты дремлешь, друг прелестный –
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры,
Навстречу северной Авроры,
Звездою Севера явись!
1 мальчик:

О Пушкине все разговоры! Каков он? (*обращается ко всем*). Господа, вы знаете его?
2 пара (мальчик и девочка) выходит на середину зала

2 девочка (*выходит с ежедневником*):

Ах, Александр Пушкин, шутник и балагур!
Он написал свои стихи в моем альбоме!
2 мальчик: Позвольте, я прочту их, мадемуазель?

2 девочка:

Прошу вас, месье! (*отдает ему ежедневник*)
2 мальчик (*делает вид, что читает*):

Гонимы вешними лучами,

С окрестных гор уже снега
Сбежали мутными ручьями
На потопленные луга,
Улыбкой ясною природа
Сквозь сон встречает утро года.
(*пауза*) «Евгений Онегин», 7 глава.
1 девочка (*хлопает в ладошки*):

Браво, браво! Как прелестно! Шарман, шарман!
Музыкальный руководитель:

На балах, как правило не только танцевали, но и вели светские беседы.
(*выходят 4 девочки)*
1 девочка*:*

Ой, я так давно не была на балу и рада, что я сюда сегодня попала!
2 девочка*:*

Я была последний раз у Болконских на балу. Бал длился до утра. Было так весело, что мы даже не успели устать.
3 девочка*:*

А много ли было кавалеров на том балу?
4 девочка:

Да, много и все красивые, статные!
5 девочка:

Милые дамы, светские беседы можно продолжить позднее, а сейчас танцы!
(*девочки садятся на места*)
Музыкальный руководитель:

Весенние голоса пусть в музыке звучат,
И в вальсе Иоганна Штрауса пусть пары закружат!
Вальс «Весенние голоса» И.Штрауса *(4 пары)*
На середину зала выходит мальчик и читает стихотворение:
Люблю я Пушкина творенья,
И это вовсе не секрет,
Его поэм, стихотворений прекрасней не было и нет.

А теперь игра, игра! Давайте в «Фанты», Господа! (*берет волшебный мешочек*)
Из сказок Пушкина лежат тут фанты!
Вам, Господа, надобно назвать,
Кому сей фант принадлежит и как названье сказки!
А зеркало волшебное ответ покажет нам!
Игра «ФАНТЫ»: (*Дети вынимают предметы из сказок А.С. Пушкина, называют сказку и на проекторе появляется изображение сказки*)

-золотой орешек (Белка, сказка «О царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»);
-яблоко (Мачеха, сказка «О мертвой царевне и семи богатырях»);
-золотая рыбка (Старик, Старуха, сказка «О рыбаке и рыбке»);
-золотой петушок (Мудрец, сказка «О золотом петушке»)
-чертенок, веревка (Балда, сказка «О попе и о работнике Балде»)
Музыкальный руководитель:
На балах гостей развлекали самыми разными играми. Одной из любимых игр была игра «Ручеек», мы с вами тоже знаем эту игру.
Игра «Ручеек»

Музыкальный руководитель:
Финал гремит, пустеет зала,
Шумя торопиться разъезд
Толпа на площадь побежала
При блеске фонарей и звезд.
Бал окончен, Господа! Мы гасим свечи!
Звучит «Вальс цветов» П. Чайковского, дети танцуют и парами выходят из музыкального зала